

1902

10-4-1902

EL IRIS DE PAZ 4 de octubre de 1902

Follow this and additional works at: https://digital.kenyon.edu/espiritismo_elirisdepaz1902

Recommended Citation

"EL IRIS DE PAZ 4 de octubre de 1902" (1902). *1902*. 13.
https://digital.kenyon.edu/espiritismo_elirisdepaz1902/13

This Book is brought to you for free and open access by Digital Kenyon: Research, Scholarship, and Creative Exchange. It has been accepted for inclusion in 1902 by an authorized administrator of Digital Kenyon: Research, Scholarship, and Creative Exchange. For more information, please contact noltj@kenyon.edu.

EL IRIS DE PAZ.

REVISTA DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS

ORGANO DE PROPAGANDA Y ECO DEL MOVIMIENTO GENERAL ESPIRITISTA.



DIRECTORA—ADMINISTRADORA,
Agustina Guffain.



No te dejes apartar de tus deberes por cualquiera reflexión vana que respecto á tí pueda hacer el mundo necio, porque en tu poder no están sus censuras, y por consiguiente no deben importarte nada

EPICTETO.

Ni la existencia, ni el trabajo, ni el dolor concluyen donde empieza un sepulcro. Si el agitado sueño de la vida no es el reposo, no lo es tampoco el profundo sueño de la muerte.

MARIETTA.

ENTERED AT THE POST OFFICE AT MAYAGUEZ P.R. AS SECOND CLASS MATTER APRIL 5 TH 1901

A mi querida hermana en
creencias Agustina.

¡RECUERDOS!



En el alero de mi ventana detuvo su vuelo una graciosa golondrina. ¡Cuántos recuerdos trajo á mi mente la incansable viajera!

¡Ella retornaba de lejanos países huyendo de la crudeza del clima y buscando la benéfica temperatura de nuestro bello país; ella volvía á ser feliz revoloteando por las frondas y los prados; ella volvía al nido que la vió nacer.

Cuántos peregrinos de la vida entristecidos por los desengaños y

arrastradas las flores de la esperanza por el soplo del infortunio, sin tener donde posar, buscarán un refugio, un abrigo á las tempestades de la desgracia, y se encontrarán con el hogar deshecho, con los padres muertos. ¡Oh! entonces su pensamiento tendiendo sus blancas alas, se detendrá en esos sitios donde han experimentado los deliciosos placeres de la primera edad, llenos de dulces memoranzas, de ilusiones y juventud, de gratas y purísimas caricias que ni los años ni el tiempo logran borrar, y creyendo aún saborear en el discreto silencio el eco acariciante de la voz maternal, cuyo nombre y ternura verdaderamente cierta é inagotable recuerdan como sinónimo de amor inmenso, de abnegación y heroísmo infinito por su felicidad.

Recuerdos sí, que para esos infelices son como un paraíso perdido, y desalentados al volver á la triste realidad de la existencia lanzarán hondo suspiro para desahogar su oprimido corazón.

¡Cuántos anhelarán como la golondrina, detenerse en algún rincón querido, donde vuelvan á ser acariciados, á ser amados; dónde encuentren siquiera miradas francas y escuchen el lenguaje noble y leal de la amistad sincera.

¡Ah! cuando el desaliento y las tribulaciones nos dominan, encontramos

á nuestro paso esas almas blancas, esos espíritus rectos y generosos interesados en la obra del bien, que ejercen en la tierra la misión de ángeles de la guarda; que nos consuelan y enjugan las lágrimas ardientes, con alguna frase de amor; tenemos que creer llenos de profunda fé en ese algo misterioso, en ese espíritu que nos protege desde el mundo invisible y entonces las creencias racionalistas fortifican el alma, como la lluvia á las plantas marchitas.

JOSEFA ESPAROLINI CARRION

LA VIRTUD

Hija del cielo, de la luz señora,
del alma galardón incomparable,
cualidad de valer inapreciable
que eclipsa las bellezas de la aurora.

De los libros del Bien eres autora;
en tu reino la dicha es perdurable,
y siendo siempre justa é inalterable,
eres de Dios la imagen redentora.

De entusiasmo rebosa el alma mia
al sólo pronunciar tu nombre santo,
que á la vez es amor y poesía.

El vicio es dolo, perdición y espanto,
y tu eres sol; y gloria, y teología;
que al mundo llena de inmortal encanto.

Mariano Riera Palmera.

ESPERA

Vosotros, todos los que sufrís, los que teneis el alma ensombrecida y la

frente inclinada hacia el suelo; los que teneis hogares con niños y niños sin pan; los que teneis aspiraciones que se mecen alto en regiones azules mientras el destino os revuelca abajo

en el lodo; los que delirais por el beso ideal de la muerte que emancipa porque la vida es un ahorcamiento lento de todas las horas, de todos los minutos; vosotros la falange innúmera que como yo llevais la sonrisa en los labios y oculta muy adentro la pena que acongoja y envejece, no desesperéis, aguardad: la vida es un instante.....

Vosotros, todos los que reís, los que teneis ahitamientos de todos los placeres; los que llevais junto con la vigorosidad del cuerpo el enervamiento del espíritu; los que teneis hogares risueños con niños satisfechos; los que á cada paso recibís homenajes y teneis olvidos criminales con hermanos que á vuestro lado caen inermes y hambrientos; vosotros, todos los dichosos de la tierra, aguardad: la vida es un instante.....

Sí, un instante no más.

Tu, desgraciado, no intentes saltar por cima tus dolores; yo sé que tus horas son más largas y negras; yo conozco que hasta los afectos más caros en los instantes de angustia te abandonan; yo percibo los ayes que exhalas en horribles camastros y en la lobreguez de las sombras; mis ojos te buscan en la muchedumbre que pasea sus dolores para así estudiar en las risas forzadas las arrugas del corazón humano; yo sé por qué á veces tu brazo se arma del puñal homicida y tu mirada de odio empaña la placidez de la vida..... ¡sufres tanto! No desesperes, aguarda: la vida es un instante.....

Tu, inicuo, no te regodees demasiado en el festín de la tierra, levanta el mantel que las horas no son eternidades. Yo escucho tu canción báquica, junto con ruidos de copas que se quiebran; yo presento tus enervantes y costosos placeres; hasta mi viene el vaho de impúdicas caricias en las que el espíritu replégase, aton-

tado, á regiones ignotas en lo que cesa la embriaguez del cuerpo. Sí, demasiado sé por qué te coaligas, por qué tu mirada es alta y tu labio lleva el mohín del desprecio, intentas hacer la apoteosis del derroche sobre millonadas de estómagos hambrientos pero.... ¡oh necio!, la vida es un instante.....

Sí, un instante no más.

Felices y desdichados, los que llorais como los que reís no creais que la vida se eternizará porque sufráis ó goceis; todos los lamentos como todas las risas, todos los anhelos como los refocilamientos todos, escritos quedarán en las conciencias de cada uno; el Gran tenedor de libros encuéntrase presente en todo lugar y en todo momento.

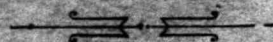
Sufrid, reid, no importa; el mundo ha menester de eso, de risas y lágrimas; hay flores, hay víboras, la selección es ley y subirá más pronto y más alto el que más sufra, el que más ligero se canse de ser sombra, de ser harapo, de ser hediondez. La tierra es opaca el cielo es azul, subamos al cielo. No eternicemos la vida del cuerpo porque es miserable, levantemos el espíritu que no es para aquí.....

¡Oh! cambiantes bellísimos de tardes poéticas!, ¡oh! remembranzas de muertos que duermen dentro del alma como duerme el aroma dentro la flor!, vosotros solo existís para los que tenemos espíritus dentro del cuerpo; vosotros nos habláis del allá en cadencias y ritmos que solo comprenden aquellos que mirando mucho al cielo la tierra les parece pequeña; los que con sus dolores áuestas están convencidos de que la vida es un instante.

Un instante no más.

ENRIQUE CONTRERAS.

San Juan, P. R.



LA ORACION



La oración es el lenguaje que ha dado Dios al hombre para que le hable. Y hay seres, que solo se dirigen á El para injuriarle.

Muchos seres en el mundo que engreídos por el fausto, la riqueza, la grandeza, tienen á menos conceder á Dios una oración. Muchos de estos rezan sí, pero no en la soledad donde el pensamiento jamás se turba; ellos necesitan *orar* donde el mundo les contemple, refugiándose para ello en santos templos.

Allí donde se rinde culto y se quema el incienso á la vanidad y al lujo. Allí parecen orar, pero, ¡oración vana que á Dios no llega, pues se ahoga en el mismo recinto en donde nace!

Más, sia hora aparentas orar, ó solo oras por estar á la moda, ya vendrás hácia Dios arrepentido, con el corazón desgarrado, á implorar su auxilio. Cuando tu organismo ya cansado y deficiente se muestre refractario á los goces mundanos, quedando ante tu vista, el triste cuadro que presenta una planta solitaria cuya savia acaba de agotarse, cuyo tallo inclinandose al suelo parece huir de los abrazadores rayos del sol que le los ingratos y cuyas hojas se marchistan al contacto de la brisa helada entonces, cuando todo te falte, cuando en tí muera la esperanza, vendrás á Dios porque entonces es necesario creer en algo, buscar algo y hasta que tu alma purificada no encuentre ese algo, te encontrarás en un agitado mar de ideas, en una horrible confusión, en la espeluznante pesadilla de una noche eterna. El pensamiento se retuerce, el alma se oprime y el corazón palpita acelerado. Entonces

son los lamentos, entonces son los suspiros.

La oración se presenta espontánea y pura y poco á poco los dolores cesan.

Aquellos seres altivos que con desdenoso ademán niegan al mendigo la limosna que este pide, se humillarán ante Dios pidiendo á El en caritativa oración fuerzas para resistir el sordo remordimiento de sus conciencias.

Es preciso pensar en Dios, amarle lo mismo que se piensa y se ama á los queridos seres de la familia.

Un rato de oración con Dios es un bálsamo que purifica al alma.

Pensar en Dios es lo más grato que cabe al alma humana.

Dios *es fibra*, fibra sensible y mira con ojos tristes á los que les niegan sus oraciones.

Si orais á Dios, redundará en vuestro beneficio.

La oración es Dios mismo.

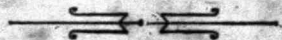
Un ser que no ora es cual la insensible roca indiferente á los embates de las olas.

CHAS. P. GUFFAIN.

New York Spbre. 1902.



PENSAMIENTOS.



La educación es al alma lo que la limpieza al cuerpo.

* *

Quien ama á sus hijos no se cansa de reprenderlos.



EL LUTO.

¿Cuándo aboliremos la *moda* de vestirnos de negro cuando algún pariente deja este mundo calamitoso?

¿Es acaso imprescindible ir preguando por medio de un traje la muerte de ese ser?

Es este uno de los tantos convencionalismos fútiles y vanales que aún privan en la sociedad.

Hay mujeres que creen cándidamente cometer un pecado de *lesa sociedad* si no ostentan el consabido traje negro á los cincuenta minutos de muerto el paciente. Si están en su casa y llega inopinadamente una visita, huyen como liebres, se agazapan y *asustan* mientras van á ponerse el consabido sayal negro.—¡Oh! Si las vieran vestidas de blanco, ¿qué pensarían de ellas?

He conocido á muchas señoritas que se han visto obligadas á permanecer clausuradas durante meses enteros, no por el dolor ocasionado por la muerte de algún ser, no; sinó ¡por carecer de dinero con que hacer el *traje* de luto!

Más aún: Todas las *damas de sociedad y confort* saben, después de haberlo estudiado y aprendido con gran lujo de detalles, que el uso del luto está sometido á un calendario especial. Ejemplo:

Luto para padres. Se llevará dos años de traje negro, un año ó seis meses de medio luto, y tanto tiempo de blanco. Se usará velo negro por delante primero, y luego por detrás; tantos meses con guantes y tantos otros sin ellos.

Como yo soy poco *fuerte* en cuestión de *indumentaria*, y menos en asuntos de *modas*, no puedo exponer más ejemplos, ni menos garanti-

zar que el ejemplo expuesto esté de acuerdo con los *cánones* de la moda actual.

Pero lo que si me atrevo á afirmar, es que pronto llegará el momento en que todas esas modas desaparecerán para siempre, por inútiles y perjudiciales y hasta profanadoras de la sagrada memoria de los muertos.

Y dirigiéndome ahora particularmente á mis hermanos, los espiritistas, pregunto:

¿A razón de qué, debemos llevar nosotros luto cuando el espíritu se libra de su envoltura carnal?

Si acaso, vistámonos de blanco. Este color es el símbolo más apropiado de la luz espiritual que debemos desear resplandezca ante el espíritu que nos ha dejado.

Hacer lo contrario, es demostrar que nuestros hechos no marchan acordes con nuestras prédicas.

C. GRACO.

EL SEÑOR BANOBELAB.

Es innegable: El hombre pósee en sí fuerzas latentes, que, puestas en acción y bien desarrolladas, puede con ellas, hacer cosas estupendas y maravillosas, díganlo sinó, los *Fakires* de la India; de los que se narran hechos que rayan en lo inverosímil. Por ahora nos ocuparemos del Sr. Bano-belab, cuyo poder hipnotizante posee en alto grado.

Empezaremos por decir, en obsequio á la verdad, que hemos quedado altamente satisfechos de sus experiencias.

Al presentarnos los fenómenos de adivinación del pensamiento, hipnotismo, sugestión, alucinación, catalepcia, & &, nos ha mostrado de un modo claro y concluyente, la existencia de hechos extraordinarios, pero naturales; cuyas leyes, aún no bien conocidas, indudablemente nos conducirán á grandes descubrimientos.

Es sorprendente, como hemos visto, el dominio que puede ejercer una persona sobre otra, al extremo de anularle por completo su voluntad y manejarla á su antojo; haciéndola comer, inconsciente, las mayores ridiculeces y extravagancias, sin que pueda resistirse al poder sugestivo; pudiendo llegar hasta la comisión de un crimen por orden de aquel.

La catalepcia general tiene todos los caracteres de una muerte verdadera, lo que ha dado origen á la creencia en las *resurrecciones de muertos*; y al haberse enterrado á muchas personas vivas. La apariencia no puede ser más completa.

La consecuencia que de los fenómenos sugestivos se deduce, es que: *se pueden modificar los perversos instintos* de una persona, por medio de una saludable acción sugestiva bien dirigida; así, como también, se les puede dar mayor impulso, si la causa que obra es perniciosa.

Ahora bien: la completa similitud que se nota en un *sugestionado* y un *obsesado*, es innegable; luego, podemos asegurar, por las observaciones hechas, que, lo que el vulgo llama locura, en el mayor de los casos, no es otra cosa, que *obsesiones*.

De la misma manera que en el primer caso ha obrado un *espíritu encarnado* para producirle ese estado, en el segundo lo ha hecho un *espíritu libre*, pero atrasado, pudiendo llegar su perniciosa influencia hasta el punto de perturbar su cerebro. El fenómeno es el mismo. El sugestio-

nado pone en práctica *todo* lo que le ha ordenado el poder *sugestivo*. Se halla su voluntad supeditada á ese extraño agente, y no vuelve á su estado normal, mientras no cesa la causa que obra en él.

Lo propio acontece con el loco ú obsesado. No vuelve á la razón, mientras no cesa de influir el espíritu que lo atormenta. Y muchas veces la curación queda sin efecto, porque ya la saturación ha invadido demasiado el organismo ó sus persecuciones duran muchas veces hasta la desaparición del paciente.

Dia vendrá, y no lejano, en que esta aseveración se compruebe.

Cuando por primera vez se iniciaron los estudios sugestivos en París, al obtenerse el fenómeno, uno de los experimentadores, no pudo menos de esclamar sorprendido: que se había llegado á uno de los más grandes pero peligroso descubrimiento; pues con él se podría hacer mucho daño. Pero no hay que temer; la humanidad avanza; el Bien se impone.

Hoy admiran y sorprenden los fenómenos del *hipnotismo*, y la ciencia los acoje sin escrúpulos ni reservas. Esto debiera servir de ejemplo para que no se emitieran juicios prematuros y lijeros, en las cuestiones que se desconocen; y así no se daría el caso de pecar por imprudencia.

Cuando en 1775 Mesmer, médico célebre por haber estudiado y teorizado el *magnetismo animal*, llamó la atención con su descubrimiento, de las más célebres Academias de Europa, solo la de Berlín se dignó contestarle, pero, para decirle que todas sus experiencias eran ilusorias; y cuantos esfuerzos hizo para ser atendido, fueron inútiles, hasta que su más allegado discípulo, el Dr. D' Eeslon, dió crédito á su descubrimiento, siendo, desde ese instante un poderoso auxiliar.

No pocas fueron las dificultades que tuvo Mesmer que vencer, para abrirse paso.

Sabido es que la memoria redactada por Bally, miembro de la Comisión científica para informar sobre el particular, le fué desfavorable; pero merced á que la verdad siempre se abre paso y á los constantes esfuerzos de los que no niegan á priori, ni se contorman con un caduco *statu quo*, si no que, siempre *miran avante*, buscando un más allá, hoy está reconocido por la ciencia oficial, y la medicina lo emplea como un poderoso medio terapéutico. Su mayor grado de desarrollo, su más caracterizada expresión, es el Espiritismo; por eso se confunden sus fenómenos.

"El Magnetismo animal, es el Espiritismo de los desencarnados, así como el Espiritismo es el Magnetismo de los Espíritus," ha dicho, con mucho acierto, un eximio escritor espiritista.

Bueno es que se tenga en cuenta que en la Naturaleza no hay saltos bruscos; nada hay truncado; todo es solidario, existiendo una correlación armónica desde el átomo hasta Dios. Y así como la Química tuvo, necesariamente, que empezar por la Alquimia y la Astronomía por la Astrología, el Espiritismo tuvo que empezar por la tosca cubeta de Mesmer, su parte más elemental, sufriendo las mismas vicisitudes.

Desdeñado por los hombres de ciencia hasta hace poco, no había podido abrirse paso por las esferas del saber; pero ya salvó la dificultad y los sabios más eminentes del globo se ocupan de su estudio, siendo cada vez mayores sus entusiasmos por los cuantiosos tesoros que descubren.

Ya muchos de sus fenómenos han caído bajo el dominio de la Física, y según se adelanta, pronto, triunfante,

podrá figurar entre las ciencias llamadas positivas.

Por otra parte; tendremos en él una Religión Científica para el porvenir, que nos dará mejores nociones de la Potencia Creadora, concordando los ideales del puro sentimiento con las elucubraciones de una sana razón.

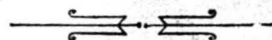
La verdad se abre paso; y para la demostración de las teorías que sostenemos ya existen millares de elementos poderosos, y colegas de Banobelab.

HEMETERIO BACON



RECUERDO A CELIA

DOS FECHAS.



Hay dos fechas imborrables en mi memoria, tu nacimiento y tu muerte.

El primero llenó mi ser de júbilo cuando me preparaba para cuidarte. — ¡Como discurría formas diversas para guiarte por el sendero de la vida! Todo en aquel memorable día fué encanto, risa, luz, alborozo, en aquel instante vibró tu primer gemido, tu primer acento infantil, y miré reflejada mi dicha en tu rostro de ángel.

Tu padre, que hoy está junto á tí en esas espléndidas regiones de luz puso en tu frente su primer beso de amor, y pidió al ser supremo su poderosa ayuda para guiarte en tu peregrinación, gozando lo indecible con tu venida á este mundo.

Transcurrieron los años, te ví mujer, y apreciando tu valimiento, gozábamos tu padre y yó con las buenas dotes que adornaban tu pensamiento y tu corazón; y, además, porque eras buena.

Pasaron los años; 19 primaveras vimos transcurrir á tu lado en adorable consorcio: y sin saber como, de una manera inesperada, se rompieron los lazos que unian tu adorable espíritu á tu gentil materia: Volaste lejos de mí para perderte en lo infinito; en ese inmenso espacio donde se dan cita todas las almas, y, donde habias de encontrar al autor de tus dias, al santo varón que unida á mí en este mundo te sirvió de egida en tu efímera y transitoria existencia.

Yo, como él, lloré tu partida, esa separación momentánea, que dura solo un instante comparado á la eternidad del tiempo!

Cuando estabas entre nosotros, recordaba el *cuatro de Marzo* para testearlo, porque era el dia de tu advenimiento á mi regazo de madre!

Ahora que estás allá, no olvido el *diez y seis de Setiembre* para llorar el dia en que rompiste los lazos mundanos y te separaste de mí.

Hoy es el segundo aniversario de tu muerte hija de mi alma!

Que Dios te bendiga, como yo bendigo tu recuerdo.

TU MADRE.

P. A. M.

Mayaguez, Septiembre 16 de 1902.



EL PORVENIR

De "Luz y Unión."

No hay que ponerlo en duda, el porvenir es nuestro. No importa que el ayer pasee su tétrica silueta, como aborto salido del averno, y nos amenaza volver á aquellos tiempos de inquisición y despotismo; no importa

que por un momento la diosa Progreso oculte su majestad, é infunda desaliento en los menos convencidos al ver languidecer la luz que irradiara antes, y poco menos que triunfante el negro oscurantismo; no importa que la perspectiva de una reacción terrible, de una conflagración universal, de un cataclismo sin precedentes, tenga inquietos los ánimos, turbe la serenidad de los pensadores, preocupe á los timoratos y ofrezca un mañana preñado de sombras.

Mientras cuadro tan aterrador llena de amargura á los que no se han hecho bastante cargo de cómo funcionan las sublimes divinas leyes que nos rigen y quisieran el reinado del bien en la tierra, y envalentona á los que cifran todas sus esperanzas en una retrogradación á los tiempos de la teocracia y del absolutismo; elementos que tienen por misión restablecer el equilibrio en todos los órdenes y preparar el triunfo del progreso, minan los cimientos de la actual sociedad, que quedará derrumbada el dia que el reloj de la eternidad marque la hora de su destrucción; y esos espíritus que con tal regocijo creen en la próxima restauración del pasado, que cantan victoria y preparan las exequias de la libertad, una vez envueltos en los escombros, cuando se haya realizado el gran cataclismo, y desengañados se convenzan de lo inútil de sus esfuerzos, se convertirán en nuestros cooperadores, desempeñando gustosos el cargo de peones para desbrozar el terreno donde ha de levantarse con majestad sublime el edificio en que han de cobijarse las generaciones venideras.

La ley del Progreso cumple su misión, á pesar de todos los obstáculos; nadie puede poner valla tan poderosa que anule ó neutralice su acción. El porvenir es, pues, nuestro. El Espiritismo es el faro que nos lo ilu-

mina. Tengamos confianza. Nada nos arredre. Luchemos seguros de obtener la victoria.

ANGEL AGUAROD

EL INFIERNO

Según el dogma, es este un lugar destinado á recibir á los réprobos para someterse al tormento del fuego durante toda una eternidad.

Después de la invención del cielo y del diablo, la Iglesia pensó que si el primero se habia hecho para recibir las almas de los justos, por fuerza habia de existir otro lugar completamente distinto del primero para albergar las almas de aquellos que no muriesen limpios de pecado, y se le ocurrió la idea del infierno. Una vez creado dicho antro, cayeron en la cuenta de que el demonio andaba cesante desde que Dios le arrojó de su lado y le nombraron monarca y señor de aquel terrible lugar.

Se instaló Satán con los suyos, nombró ministros, empleados, consejeros; organizó todos los servicios y en una palabra, lo dejó tan bien montado como cualquier dependencia del Estado.

Desde entonces acá, el espíritu católico ha escudriñado de tal manera las interioridades é intrigas de dicho recinto que no me extrañaría el día que alguno me asegurase saber lo que allí se paga por lista civil y lo que importa la nómina de empleados.

Uno de los atributos indispensables á Dios y sin el cual no podría subsistir, es el de ser justo, y tomando dicha cualidad como inherente é inseparable del gran Hacedor, supongamos á un hombre dotado de tan perversos instintos que durante

la corta ó larga vida que Dios le conceda haya hecho todo el mal posible y ningún bien á sus semejantes. Con arreglo al dogma religioso, dicho hombre ingresa en el infierno castigado por Dios por toda una eternidad. Y ahora me pregunto: ¿A fuerza de pasar siglos y siglos no llegará un día que el infeliz condenado habrá recibido más daño del que haya podido hacer durante su corta vida? La lógica me dice que sí. Pues á partir de aquel momento el permanecer un segundo más en el infierno acusaría una gran injusticia en Dios, que no puede darle por una parte un tiempo limitado para pecar y una eternidad para castigarle y eso sin contar que no existe ningún ser, absolutamente malo; el hombre más depravado y abyecto no puede sustraerse á tener algún pensamiento bueno y alguna acción meritoria durante el transcurso de su vida.

¿Cómo, pues, el hombre, ser imperfecto, habia de sentir deseos de hacer el bien y Dios, siendo el bien absoluto, no habia de sentirse tocado de piedad y misericordia durante una eternidad de castigo?

Todos conocéis lo grande y hermoso que es el amor maternal; imaginaos, pues, una madre y un hijo; ella buena y virtuosa logra salvarse; él, perverso y dejándose llevar de sus malos instintos, se condena; Dios, Juez Supremo, dice á la madre:—Ven á mi derecha á gozar de la gloria que he prometido á los que practiquen mis santos mandamientos.

Y tú, hijo desnaturalizado que has olvidado mis santas leyes, condenado serás al fuego eterno. Y contesta la madre:—¡Perdón, Dios mio, para el hijo que he llevado en mis entrañas! pero Dios, que no puede volver sobre sus acuerdos, mantiene en firme la sentencia; el hijo infeliz se dirige al Averno, la madre se abraza

desesperada á su hijo y le sigue.... Dios procura detenerla y le dice:— No es ese tu camino, santa mujer. ¿A donde vas? y ella en un hermoso arranque de amor maternal exclama: —¿Qué á donde voy?.... pues al infierno, á su lado á consolarle, á enjugar sus lágrimas, á llorar con él, á sufrir con él, que es sangre de mi sangre; quede para ti ese cielo que me has prometido pero que no puedo aceptar, mientras mi pobre hijo quede entre tinieblas sufriendo los rigores de tu justicia y renegando de tu sabiduría inmensa que no ha sabido evitar el que sea atormentado durante esa noche sin fin que se llama eternidad.

FLAMMARION.

(De "La Fraternidad.")

De el colega antes citado tomamos los dos sueltos que á continuación verán nuestros lectores:

El profesor Morselli y el Espiritismo

Leemos en nuestro apreciable colega "Versillo Espiritista" de Roma, que el corresponsal del "Mattino di Napoli" Sr. Ernesto Serao refiere que tuvo en Lucca con motivo del proceso de Masolino una entrevista con el profesor Enrique Morselli en presencia de los profesores "De Santis" y Del Carlos. Después de tratar extensamente sobre el acusado le pidió su opinión respecto á la medium Eusapia Palladino, el profesor Morselli dijo, que después del año 1892, cuando aún era incrédulo é indiferente asistió en aquel entonces, á una sesión experimental por primera vez, y desde entonces venia estudiando con toda atención y hoy se ha convencido de los sorprendentes fenómenos producidos por intermedio

de la medium E. Palladino, y cree q. estos se producen por medio de la fuerza *psíquica invisible*. Pronto dará á la luz pública un libro en el que retendrá los fenómenos observados, y su opinión al respecto. Dice creer que no se le tildará de alucinado porque sus ideas primitivas fueron Materialistas intransigentes; así que para creer ha estudiado detenidamente con toda severidad y minuciosa investigación estos hechos que están llamados á despertar una revolución en la ciencia oficial.

ESCRITURA DIRECTA

El Profesor Elliot Coves de Washington, en los Estados Unidos ocupa una posesión Oficial en la enseñanza Científica.

Mr. Coves declara que ha visto en pleno día á algunos centímetros de sus ojos, levantarse un pedazo de lapiz, moverse y escribir frases legibles que transmitan pensamientos inteligentes sin que nadie tocara el lapiz, y esto por repetidas veces.

Varias personas que se hallaban presentes entre ellas el sabio escritor M. V. E. Coleman, han presenciado como él, este fenómeno.

NUESTRO IDEAL

Con atenta dedicatoria, hemos recibido un ejemplar de la bellísima composición poética, con que encabezamos este suelto.

No hacemos ningún juicio sobre tan hermoso trabajo, porque carecemos en absoluto de dotes para ello.

Nos limitamos, pues, á dar á su autor Don Ramón Negrón Flores, las más expresivas gracias por tan valioso obsequio.

—IMP. "EL PROGRESO"—